

POLSTERFASHION

65217

Upholstery and More · www.polsterfashion.de · 2|2011

Frühjahrsmesse 2011 – geballte Polsterkompetenz | Hoteleinrichtung – die Speerspitze des Designs | Tapeten als Trend | Textiles rund ums Polstermöbel | Spring trade fair 2011 – upholstery competence | Hotel furnishing – the spearhead of design | Wallpaper as trend | Textiles and upholstered furniture

2012

Mediadaten

*B2B COMMUNICATION
IN PERFECTION*



The International Interior and Contract Magazine
realized by Ritthammer Publishing Group

Das internationale Trendmagazin zum Themenkreis Polstermöbel, Interior Design und Objekt

Seit 1991 unangefochten am Markt – das ist PolsterFashion! Seit vor über 19 Jahren dem wachsenden Polstermöbelmarkt ein adäquates, großformatiges Fachmedium zur Seite gestellt wurde, hat sich dieses zweisprachige Magazin stetig mit seiner Zielgruppe weiterentwickelt. Heute wird PolsterFashion mit einer Erscheinungsweise sechsmal im Jahr dem gestiegenen Informationsbedürfnis der Polstermöbelbranche gerecht. Als „Sprachrohr“ der Branche begleitet die Redaktion Veränderungen und Trends im Polstermöbelmarkt. Dazu gehört ein redaktioneller Mix von Händler- und Herstellerstories genauso wie Trendbeobachtungen zu Polstermöbeln und Bezugstoffen, aber auch Import- und Exportzahlen und Messeberichte sowie aktuelle Branchennews. Einblick in flankierende Produktbereiche wie Textilien, Teppiche, Accessoires und Leuchten erhalten interessierte Leser in der Rubrik „Interior Fashion“.

Neben der klassischen Leserschaft sieht sich PolsterFashion immer stärker einer zweiten Lesergruppe bestehend aus den Zielgruppen Raumausstatter, Objektplaner und Innenarchitekten verpflichtet. PolsterFashion wird dieses stark wachsende Lesersegment konsequent ausbauen.

Aufgrund seiner einmaligen Netzwerk-Strukturen (IAFP – Zusammenschluss international führender Möbelfachtitel, FENA – Verband des europäischen Möbelfachhandels, diverser zahlreicher Medienpartnerschaften mit Messen etc.) erfüllt PolsterFashion alle Anforderungen eines Business-Magazin.

The magazine on international trends in upholstery, interior design and contract applications

Unique in the market place since 1991 – that is PolsterFashion | UpholsteryFashion! Since more than 19 years, it constitutes an adequate, large sized professional information medium for the growing upholstered furniture market. The bilingual magazine has continuously evolved with its reader target groups. Today Upholstery- Fashion satisfies, with its six annual editions, the growing demand for information in the upholstered furniture industry. As “mouth-piece” of the industry, the editors accompany market changes and trends in the upholstery industry. The editorial work includes a mix of manufacturers’ and dealers’ stories just as much as the observation of trends in the upholstery industry, reports on upholstery fabrics, import and export statistics and trade show reports as well as current industry happenings. Interested readers find information on related industries, like textile, carpeting, accessories and lamps, in the section entitled “Interior Fashion”.

Next toward its classic readership, PolsterFashion | UpholsteryFashion feels more and more obligated toward another reader grouping, consisting of interior design suppliers, contract furnishing planners and interior designers. UpholsteryFashion is going to increasingly serve this growing readership group.

Due to its unique network set-up (IAFP – association of internationally leading professional furniture media, FENA – Association of European Furniture Dealers, various media partnerships with trade show organizations etc.) PolsterFashion | UpholsteryFashion conforms to every requirement of a business magazine.

Nr.	Termin		Messen	Vorber.	Nachber.	Schwerpunkte
1	FEBRUAR	11.-14.01.2012	heimtextil		x	Heimtextil, Frankfurt (D)
	ET KW 8	14.-17.01.2012	DOMOTEX		x	Domotex, Hannover (D)
	AS 31.01.2012	16.-22.01.2012	imm		x	imm cologne, Köln (D)
		20.-24.01.2012	Maison & Objet		x	Maison & Objet, Paris (F)
		22.-25.01.2012	Interiors Birmingham		x	Interiors, Birmingham (GB)
		10.-14.02.2012	ambiente		x	Ambiente, Frankfurt (D)
		17.-22.04.2012	iSaloni		x	iSaloni, Mailand (I)
						Die Newcomer – Modellneuheiten 2012
2	APRIL	10.-14.02.2012	ambiente		x	Ambiente, Frankfurt (D)
	ET KW 17	23.-26.03.2012	MÜNCHENER STOFF FRÜHLING		x	Münchener Stoff Frühling (D)
	AS 26.03.2012	08.-10.05.2012	proposte		x	Proposte, Cernobbio (I)
		17.-22.04.2012	iSaloni		x	iSaloni, Mailand (I)
						Bestnoten fürs Sitzen – Komfort und Funktionen
						Design und Marke im Blickpunkt
3	JUNI		proposte		x	Proposte, Cernobbio (I)
	ET KW 26	08.-10.5.2012	tendance		x	Tendance, Frankfurt (D)
	AS 25.05.2012	31.8.-04.09.2012				Polstermöbel, die „mehr“ können: Schlafsofas, Relaxer, Loungemöbel
						Objektausstattung: Sitzmöglichkeiten für Hotel und Lobby
4	AUGUST	07.-11.09.2012	Maison & Objet		x	Maison & Objet / Meuble, Paris (F)
	ET KW 35	08.-10.09.2012	COMFORTEX		x	Comfortex, Leipzig (D)
	AS 23.07.2012	11.-13.09.2012	MoOD		x	Mood, Brüssel (B)
		22.-26.09.2012	Möbel-Meile		x	Möbel-Meile, Ostwestfalen
		22.-26.09.2012	M.O.W.		x	M.O.W., Ostwestfalen (D)
		29.09.-07.10.2012	Hausmesse Süd		x	Hausmesse Süd
		29.09.-03.10.2012	Hausmesse Oberfranken		x	Hausmesse Oberfranken (D)
		23.-27.10.2012	Orgatec		x	Orgatec, Köln (D)
						Treffpunkt Office – die neuen Büromöbel
						Das „grüne“ Wohnzimmer – Indoor-/Outdoormöbel
5	OKTOBER	31.08.-04.09.2012	tendance		x	Tendance, Frankfurt (D)
	ET KW 44	07.-11.09.2012	Maison & Objet		x	Maison & Objet, Paris (F)
	AS 28.09.2012	08.-10.09.2012	COMFORTEX		x	Comfortex, Leipzig (D)
		11.-13.09.2012	MoOD		x	Mood, Brüssel (B)
		22.-26.09.2012	Möbel-Meile		x	Möbel-Meile, Ostwestfalen
		22.-26.09.2012	M.O.W.		x	M.O.W., Ostwestfalen (D)
		29.09.-07.10.2012	Hausmesse Süd		x	Hausmesse Süd
		29.09.-03.10.2012	Hausmesse Oberfranken		x	Hausmesse Oberfranken (D)
		23.-27.10.2012	Orgatec		x	Orgatec, Köln (D)
						Bezugsmaterialien in Stoff und Leder
6	DEZEMBER	09.-12.01.2013	heimtextil		x	Heimtextil, Frankfurt (D)
	ET KW 52	12.-15.01.2013	DOMOTEX		x	Domotex, Hannover (D)
	AS 24.11.2012	14.-20.01.2013	imm		x	imm cologne, Köln (D)
						Individueller Sitzkomfort – Polstermöbel mit Funktionen
						imm cologne 2013 – Vorschau auf die neuen Modelle

No	Date	Fair	Pre ... After	Focal themes		
1	FEBRUARY	11.-14.01.2012		heimtextil	x	Heimtextil, Frankfurt (DE)
	WEEK 8	14.-17.01.2012		DOMOTEX	x	Domotex, Hannover (DE)
	CLOSING DATE	16.-22.01.2012		imm	x	imm cologne, Cologne (DE)
	31.01.2012	20.-24.01.2012			x	Maison & Objet, Paris (FR)
		22.-25.01.2012		Interiors Birmingham	x	Interiors, Birmingham (GB)
		10.-14.02.2012		ambiente	x	Ambiente, Frankfurt (DE)
		17.-22.04.2012			x	iSaloni, Milan (IT)
Creative textile and wallpaper dreams						
The Newcomers – New Models in 2012						
2	APRIL	10.-14.02.2012		ambiente	x	Ambiente, Frankfurt (DE)
	WEEK 17	23.-26.03.2012		MÜNCHENER STOFF FRÜHLING	x	Münchener Stoff Frühling (DE)
	CLOSING DATE	08.-10.05.2012		proposte	x	Proposte, Cernobbio (IT)
	26.03.2012	17.-22.04.2012			x	iSaloni, Milan (IT)
Top grades for seating: comfort and functions						
Focus on Design and Brand						
3	JUNE			proposte	x	Proposte, Cernobbio (IT)
	WEEK 26	08.-10.5.2012		tendance	x	Tendance, Frankfurt (DE)
	CLOSING DATE	31.8.-04.09.2012				Upholstered Furniture That Can Do “More”: Bed Sofas, Relaxer, Chairs and Lounging Furniture
Contract furnishings: Seating for hotels and lobbies						
4	AUGUST	07.-11.09.2012			x	Maison & Objet / Meuble, Paris (FR)
	WEEK 35	08.-10.09.2012		COMFORTEX	x	Comfortex, Leipzig (DE)
	CLOSING DATE	11.-13.09.2012		MoOD	x	Mood, Brussels (BE)
	23.07.2012	22.-26.09.2012			x	Möbel-Meile, East Westphalia (DE)
		22.-26.09.2012		M.O.W.	x	M.O.W., East Westphalia (DE)
		29.09.-07.10.2012			x	In-house fair Southern Germany (DE)
		29.09.-03.10.2012			x	In-house fair Upper Franconia (DE)
		23.-27.10.2012			x	Orgatec, Cologne (DE)
Meeting point: Office and Contract Project						
The “Green” Living Room – Indoor/Outdoor Furniture						
5	OCTOBER	31.08.-04.09.2012		tendance	x	Tendance, Frankfurt (DE)
	WEEK 44	07.-11.09.2012			x	Maison & Objet, Paris (FR)
	CLOSING DATE	08.-10.09.2012		COMFORTEX	x	Comfortex, Leipzig (DE)
	28.09.2012	11.-13.09.2012		MoOD	x	Mood, Brussels (BE)
		22.-26.09.2012			x	Möbel-Meile, East Westphalia (DE)
		22.-26.09.2012		M.O.W.	x	M.O.W., East Westphalia (DE)
		29.09.-07.10.2012			x	In-house fair Southern Germany (DE)
		29.09.-03.10.2012			x	In-house fair Upper Franconia (DE)
		23.-27.10.2012			x	Orgatec, Cologne (DE)
	Upholstered Furniture from the Regions					
Fabric and Leather Cover Materials						
6	DECEMBER	09.-12.01.2013		heimtextil	x	Heimtextil, Frankfurt (DE)
	WEEK 52	12.-15.01.2013		DOMOTEX	x	Domotex, Hannover (DE)
	CLOSING DATE	14.-20.01.2013		imm	x	imm cologne, Cologne (DE)
Individual seating comfort – upholstered furniture with functions						
imm cologne 2013 – the New Models						

Herausgeber und Verleger

Executive Publisher and Publisher

Klaus Ritthammer, Franz Schäfer, Andreas Müller-Buck

Geschäftsführer Management Board

Klaus Ritthammer, Andreas Müller-Buck

Chefredaktion Editor-in-chief

Helmut Merkel (international),

Telefon +49 911 95578-60,

merkel@moebelmarkt.com**Redaktion** Editorial Staff

Silke Forner, Redaktionsleitung Editor in Charge,

Telefon +49 911 95578-40,

forner@moebelmarkt.de

Bianca Schmidt, stellvertretende Chefredakteurin

Deputy Editor-in-chief,

Telefon +49 911 95578-47,

schmidt@moebelmarkt.de

Gerald Schultheiß, stellvertretender Chefredakteur

Deputy Editor-in-chief,

Telefon +49 911 95578-44,

schultheiss@moebelmarkt.de

Michaela Höber, Redakteurin Editor,

Telefon +49 911 95578-66,

hoeber@moebelmarkt.de

Birgit Kunze Redaktions-Sekretariat Editorial secretary,

Telefon +49 911 95578-42,

kunze@moebelmarkt.de**Anzeigen** Advertising

Andrea Popp,

Telefon +49 911 95578-38,

popp@ritthammer-verlag.de

Katrín Umland,

Telefon +49 911 95578-33,

urland@ritthammer-verlag.de**Jahrgang** Volume

20. Jahrgang Year of publication 20

Erscheinungsweise Publication dates6 x jährlich (Februar, April, Juni, August,
Oktober, Dezember)6 times a year (February, April, June, August,
October, December)**Anschrift** Address

Verlag Matthias Ritthammer GmbH

Andernacher Straße 5a, 90411 Nürnberg

Telefon +49 911 95578-0

Telefax +49 911 95578-11

Ritthammer Publishing House Co. Ltd.

Andernacher Str. 5a, 90411 Nuremberg, Germany

Postanschrift Postal address

Verlag Matthias Ritthammer GmbH

Postfach 3850, 9019 Nürnberg

90411 Nürnberg

Telefon +49 911 95

www.ritthammer-verlag.de**FTP**

FTP-Zugang für Daten-Upload auf Anfrage

FTP-access for data upload on request

Internetwww.polsterfashion.de**Abonnementpreis** Subscription rate

42,- € zzgl. Porto, Verpackung und ges. MwSt.

42,- € plus postage, packing and VAT

Einzelverkaufspreis Single copies

7,50 € zzgl. Porto, Verpackung und ges. MwSt.

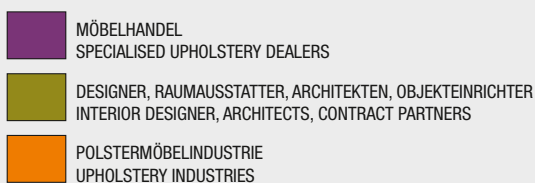
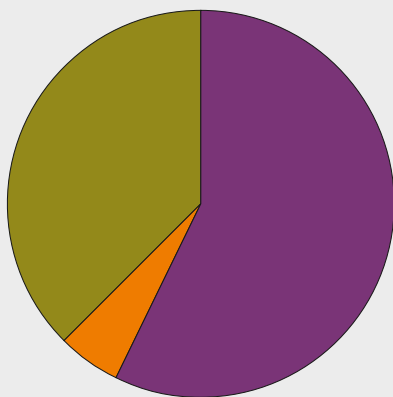
7,50 € plus postage, packing and VAT

Zielgruppen und Verbreitung

Target groups and distribution

PolsterFashion spricht das Polster-Spezialgeschäft, den allgemeinen Möbel- und Einrichtungsfachhandel, den Versandhandel, Einkaufszentralen und weitere alternative Absatzformen in Europa und Übersee an. Darüber hinaus deckt PolsterFashion zunehmend stark den Contract-Bereich im Ansatz von Architekten, Innenarchitekten, Raumausstattern und Objektplanern ab. PolsterFashion is aimed at specialised upholstery dealers, general furniture and mailorder-houses, shopping centers and interior decorating-trade and other sales outlets in Europe and overseas. Furthermore, PolsterFashion covers increasingly the contract business sector (architects, interior designers, interior decorators).

Empfängergruppe	Exemplare
Target groups	copies
Möbelhandel mit Polstermöbelabteilungen, Polstermöbelfachhandel plus Spezialeinheiten, Mitnahmemärkte SB, Versandhandel	8.314
Specialised upholstery dealers, cash & carry, furniture dealers with upholstery section, mail order selling	
Designer, Raumausstatter, Architekten, Objekteinrichter	5.412
Interior designer, architects, contract partners	
Polstermöbelindustrie	784
Upholstery industries	
Gesamt total	14.510



Druckauflage Print run
14.640 Exemplare Copies

Verbreitete Auflage Distribution
14.510 Exemplare Copies

Davon Ausland Foreign distribution
7.776 Exemplare Copies

Erscheinungsweise Publication
6 x jährlich (Februar, April, Juni, August, Oktober, Dezember)
6 times a year (February, April, June, August, October, December)

Geographische Verbreitungsanalyse
Geographical distribution analysis

Bundesrepublik Deutschland	6.734 ca. approx.
Federal Republic of Germany	
Niederlande The Netherlands	396 ca. approx.
Belgien Belgium	312 ca. approx.
Frankreich France	568 ca. approx.
Schweiz Switzerland	294 ca. approx.
Österreich Austria	556 ca. approx.
Italien Italy	1.089 ca. approx.
Großbritannien Great Britain	376 ca. approx.
Dänemark Denmark	214 ca. approx.
Schweden, Norwegen, Finnland	614 ca. approx.
Sweden, Norway, Finland	
Spanien, Portugal, Griechenland	478 ca. approx.
Spain, Portugal, Greece	
Tschechien, Ungarn, Polen, Russland	1.787 ca. approx.
Czech Republic, Hungary, Poland, Russia	
Asien Asia	978 ca. approx.
USA	114 ca. approx.
Gesamt total	14.500 ca. approx.

Zeitschriftenformat

Beschnitten 275 mm x 370 mm

Satzspiegel

235 mm breit x 310 mm hoch

Beschnittzugabe

Am Kopf, am Fuß, seitlich und im Bund 3 mm.
Anzeigen über Satzspiegel: 10% Aufschlag auf den SW-Preis.

Anzeigenpreise

Format (Breite x Höhe)	sw	2c	4c
2/1, 510 x 310 mm	8.136 €	9.056 €	10.896 €
1/1, 235 x 310 mm	4.520 €	4.980 €	5.900 €
1/2, hoch bzw. quer	2.260 €	2.720 €	3.640 €
109 x 310 mm (hoch) oder 235 x 146 mm (quer)			
1/4, hoch bzw. quer	1.105 €	1.550 €	2.420 €
50 x 310 mm (hoch) oder 235 x 69 mm (quer)			

Preis für Vorzugsplatzierungen

Titelpaket (Titel plus 2/1 PR)	9.500,- €
2. und 3. Umschlagseite (4c)	6.200,- €
4. Umschlagseite (4c)	6.500,- €

Farbzuschläge, Zuschläge

Je Normalfarbe (Euro-Skala)	460,- €
Vierfarbig insgesamt	1.380,- €
Sonderfarbe (nicht aus der Euro-Skala erzielte Farben)	620,- €

Rabatte

bei Abnahme innerhalb eines Abschlussjahres
(Beginn mit dem Erscheinen der ersten Anzeige)

Malstaffel

2-maliges Erscheinen	*5,0 %
3-maliges Erscheinen	*7,5 %
4-maliges Erscheinen	*10,0 %
5-maliges Erscheinen	*15,0 %
6-maliges Erscheinen	*20,0 %

Mengenstaffel

2/1-Seiten	*10,0 %
3/1-Seiten	*15,0 %
6/1-Seiten	*20,0 %

* auf sw-Preis

Redaktionelle Programmbesprechung, PR-Seiten

1/1-Seite (4c)	3.300,- €
2/1-Seiten (4c)	6.100,- €

Redaktionelle Programmbesprechungen sind ausschließlich vierfarbig. **PR-Seiten sind nicht rabattfähig.**

Beilagen (Gesamtauflage)

(max. 275 mm breit x 370 mm hoch)

Preis bis 25 g	2.700,- €
Preis bis 30 g	3.200,- €
Preis bis 35 g	3.750,- €

Beilagen ab 40 g auf Anfrage. **Auf Beilagen können keine Rabatte gewährt werden.**

Einhefter

Aus technischen Gründen (Rückendrahtheftung) können Einhefter erst ab 2 Blatt (= 4 Seiten) platziert werden.

8.400,- €

Größerer Umfang auf Anfrage.

Postkarten, CDs, Warenmuster

Auf Anzeigen aufgeklebte Postkarten, CDs oder Warenmuster gelten als Beilage.

Grundpreis per Tausend	191,- €
Buchbindererschwerniszuschlag (pauschal - bei Bedarf)	450,- €
Klebekosten per Tausend	85,- €

Auflage: Gesamtauflage inkl. Zuschuss; Warenproben, CD-ROM, Infofolder möglich; Preise auf Anfrage bzw. nach Vorlage eines Musters.

Zuschläge für Platzierungsvorschriften innerhalb der Redaktion 10% auf den SW-Preis. Auf Zuschläge können keine Rabatte gewährt werden.

QR-Code-Einsatz auf Anfrage.

Magazine format

Cut 275 mm x 370 mm

Type area

Width 235 mm x height 310 mm

Trimming allowance

At the top, the feet, in the width, on the side 3 mm.

Type area advertisements: additional charge of 10% on the black/white rate.

Prices

Format (width x height)	mono	2c	4c
2/1, 510x310 mm	8,136 €	9,056 €	10,896 €
1/1, 235x 310 mm	4,520 €	4,980 €	5,900 €
1/2, high/across	2,2060 €	2,720 €	3,640 €
109x 310 mm (high) or 235x146 mm (across)			
1/4, high/across	1,105 €	1,550 €	2,420 €
50x 310 mm (high) or 235x 69 mm (across)			

Price for special positions

Title package (title plus 2/1)	9,500 €
2 nd und 3 rd coversheet (4c)	6,200 €
4 th coversheet (4c)	6,500 €

Colour supplementary charges, additional charges

per normal colour (European scale)	460 €
4-colour, total	1,380 €
per special colour (outside of the European scale)	620 €

Discounts

within a contract year (commences with the appearance of the first advertisement).

Frequency

2 appearances	*5,0 %
3 appearances	*7,5 %
4 appearances	*10,0 %
5 appearances	*15,0 %
6 appearances	*20,0 %

Quantity

3/1 pages	*10,0 %
4/1 pages	*15,0 %
6/1 pages	*20,0 %

* at the black/white rate

Production program treatment

1/1 page (4c)	3,780 €
2/1 page (4c)	7,245 €

Editorial production program treatment possible (exclusively in four colours). **Charges for inserts and additional charges are not subject to rebates.****Supplements (total circulation)**

(Format max. 275 mm width x 370 mm high)

Price up to 25 g	2,700 €
Preis up to 30 g	3,200 €
Preis up to 35 g	3,750 €

Price for more than 40 g on request. **Supplements are not subject to rebates.****Bound inserts**

For technical reasons (back stitching) bound inserts are only available for 2 or more sheets (= 4 pages). 8,400 €

Prices for more than 2 sheets on request.

Postcards, CDs, trade samples

Postcards, CDs or trade samples glued to ads are considered as supplement.

Price per 1.000	191 €
Additional charge for bindery (global - if necessary)	450 €
Costs of collage on request	85 €

Print run: total circulation incl. surplus. Trade samples, CD-ROM and infolder are also possible. Prices on request, resp. after receipt of an example.

Additional charges for special positions 10% on the basic black/white price. Additional charges are not subject to rebates.**QR-Code on demand.**

Zeitschriftenformat

Beschnitten 275 x 370 mm

Magazine format

Cut 275 x 370 mm

Beschnittzugabe

Am Kopf, Fuß, im Bund und seitlich je 3 mm

Trimming allowance

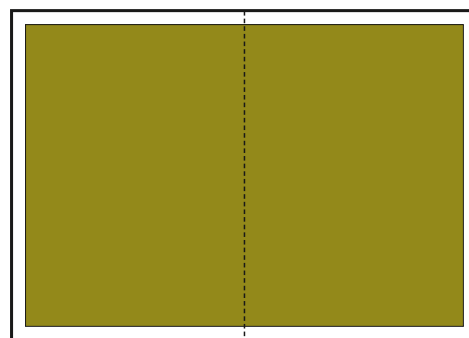
At the top, the feet, in the width and on the side 3 mm

Satzspiegel

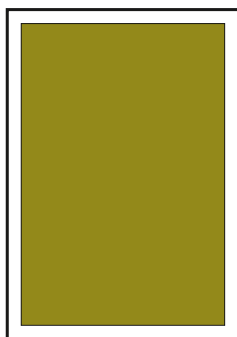
235 mm breit x 310 mm hoch

Type area

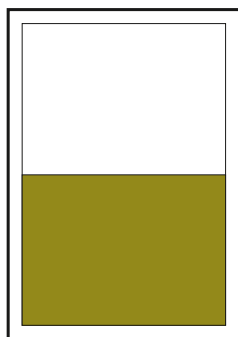
Width 235 mm x height 310 mm



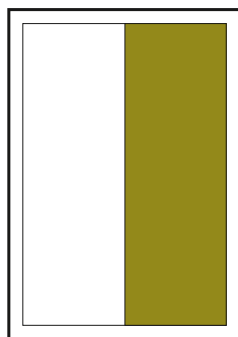
2/1 Seite/page (510 x 310 mm)
 Anschnittformat (550 x 370 mm)
 Alle Angaben jeweils Breite x Höhe.



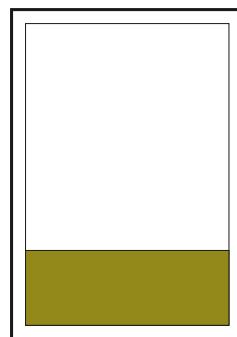
1/1 Seite/page
 (235 x 310 mm)



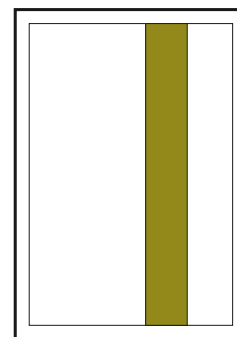
1/2 Seite/page
 (235 x 146 mm)



1/2 Seite/page
 (109 x 310 mm)



1/4 Seite/page
 (235 x 69 mm)



1/4 Seite/page
 (50 x 310 mm)

Formate

Beschnittenes Format der Zeitschrift

275 mm breit x 370 mm hoch

Unbeschnittenes Format der Zeitschrift

281 mm breit x 376 mm hoch

Beschnitt: Seitlich, oben und unten 3 mm,
 zum Bund 3 mm Fräsrand

Dimensions

Trimmed dimension

275 mm width x 370 mm high

Untrimmed dimension

281 mm width x 376 mm high

Trimming allowance at the top, the feet, in the width
 and on the side 3 mm

Beilagen

max. 275 mm breit x 270 mm hoch

Supplements

Format max. 275 mm width x 370 mm high

Einhefter

auf Anfrage

Other inserts

on request

Auflage

15.000 Exemplare (inkl. Zuschuss)

Print run

15.000 copies (incl. surplus)

Lieferanschrift

Verlag Matthias Ritthammer GmbH

Andernacher Straße 5a

90411 Nürnberg

Telefon: +49 (0)911 95578-0, Telefax: -11, -22

Address of delivery

Ritthammer Publishing House

Andernacher Str. 5a, 90411 Nuremberg, Germany

Phone: +49 911 95578-0, Fax: -11, -22

Änderung, Rücktritt

Anzeigen-Stornierungen sind nach jeweilig genanntem Anzeigen-Schluss nicht mehr möglich!

Zahlungsbedingungen

14 Tage nach Erscheinung ohne Abzug.
Kleinanzeigen nur gegen Vorkasse.

Druckverfahren

Offset

Druckunterlagen

Die Überarbeitung von Druckunterlagen sowie Proofs werden zum Selbstkostenpreis berechnet.

Farben

Es gilt das CMYK-Farbprofil ISO Coated v2 (ECI).

Druckreihenfolge

(gleichzeitig die Farbfolge für die Herstellung der Druckunterlagen): Schwarz, Cyan, Magenta, Gelb
Andruck auf PolsterFashion-Auflagenpapier 115 g/m², holzfrei, weiß glänzend, doppelt gestrichen, Bildruck.

Beanstandungen

werden nur innerhalb von 8 Tagen nach Belegsendung bzw. Rechnungsstellung anerkannt. Nachberechnung bei evtl. Irrtümern und Auftragsänderungen vorbehalten. Der Ausschluss von Mitbewerbern kann nicht vereinbart werden.

Maßgebend für die Auftragsabwicklung sind unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen. Auf den Rechnungsbetrag wird die jeweils gültige Mehrwertsteuer hinzugerechnet.

Charges, Cancellations

It is not possible to cancel advertisement orders after closing date!

Conditions of payment

14 days on payment up to date of invoice without deduction.
Small advertisements must be paid in advance.

Printing process

Offset

Printing data

Illustrations retouching is invoiced at costs.

Colours

Required colour profile: CMYK – ISO Coated v2 (ECI).

Proofs

(at the same time the colour sequence for the production of the printing data) Black, Cyan, Magenta, Yellow.

Proofs on PolsterFashion (UpholsteryFashion)-production paper, 115 g/m² wood-free, glossy white, double coated artpaper.

Complaints

will only be accepted within 8 days of verification resp. date of invoice. Invoices are subject to possible errors and changes in the transaction. Refusal of completitiv ads is not possible.

Business procedure is governed by our general terms of business.

Software (Layout- & Bildbearbeitung)

Acrobat Pro 9.0 (PDF), InDesign CS4, Photoshop CS4, QuarkXPress 5.0, Illustrator CS4

Bei Verwendung anderer Software bitten wir um Rücksprache!

Dokumentbezeichnungen und Sicherheit

Eine eindeutige Bezeichnung Ihrer Dokumente und Verzeichnisse ist unbedingt erforderlich. Verwenden Sie für Ihre Dateinamen bitte keine Sonderzeichen, Leerzeichen, Umlaute (ä, ö, ü) und Interpunktionszeichen, mit Ausnahme des Unterstrichs (zum Beispiel: Prospekt_49_S01_2011).

Bitte liefern Sie - mit Ihren offenen Dokumenten - alle verwendeten Elemente mit (Bilder, Logos, Schriften etc.).

Datentransfer, Datenträger

- FTP: Zugangsdaten auf Anfrage!
- E-Mail: media@ritthammer-verlag.de
- CD-ROM, DVD
- Externe Festplatten

Seitenformat

Das Dokumentformat Ihrer Datei muss die gleiche Größe wie das beschnittene Endformat haben. Seitenelemente im Beschnitt müssen mind. 3 mm über das Format hinausragen. Ihre offenen Dokumente sollten immer als Doppelseiten angelegt sein.

Farben

Alle in Ihren Dokumenten definierten Farben müssen in CMYK, Farbprofil ISO Coated v2 (ECI), angelegt sein, es sei denn, sie sollen als zusätzliche Sonderfarbe gedruckt werden. Bitte löschen Sie alle nicht verwendeten Farben aus Ihrem Dokument und überprüfen Sie alle Voreinstellungen bezüglich Überdrucken, Überfüllen und Aussparen.

Für Farbanzeigen muss Ihren Druckvorlagen eine verbindliche Farbvorlage beiliegen. Ohne Farbvorlage in dieser Form wird keine Gewähr für die Wiedergabe übernommen. Entstehende Kosten bei Anlieferung Ihrer Anzeige/n (Grundbearbeitung bzw. Überarbeitung der Daten) werden in Rechnung gestellt.

Bilddaten

Bitte speichern Sie Ihre Bilder im TIFF- oder JPG-Format ab. Die Bilddaten sind im RGB- oder Graustufenmodus angelegt, Qualität maximal, Format Baseline, die Bildauflösung beträgt mindestens 300 dpi (bei 100%). Bitte Rasterweiten, Rasterwinkel und Druckkennlinien nicht abspeichern. Die maximale Flächendeckung (Gesamtfarbauftrag) in CMYK-Bildern beträgt 300%. Bei komprimierten Bilddaten wird keine Garantie für richtige Farb- und Detailwiedergabe übernommen. Alle in exportierten Dateien enthaltenen Schriften müssen in Zeichenwege umgewandelt sein (z.B. Logos aus Illustrator oder Freehand)!

Schriften

Verwenden Sie nach Möglichkeit nur PostScript-Schriften. Eine Angabe über die verwendeten Schriften ist wünschenswert.

Verwenden Sie für Kursiv-, Halbfett- oder Fettschnitte nur Original-Schriftschnitte (eine Kursiv- oder Fettstellung über das Stil-Menü führt zu Ausgabefehlern)!

Für eine korrekte Verarbeitung Ihrer - offenen - Dokumente müssen alle verwendeten Schriften mitgeliefert werden!

PostScript-Daten und PDF

Um eine fehlerlose Weiterverarbeitung und Ausgabe von PostScript-Dateien zu gewährleisten, sind bei der Erzeugung dieser Daten bestimmte Anforderungen zu erfüllen. Eine aktuelle Anleitung zum Erstellen von PostScript-Daten mit den zu verwendenden Druckertreibern stellen wir Ihnen gern zur Verfügung; gleiches gilt für die Erstellung von PDF-Daten.

Sprachenwechsel

Bei Druckobjekten in mehreren Sprachversionen - mit Schwarzwechsel - muss jede Version die kompletten Bildinformationen der Basisform enthalten. Hierbei ist unbedingt darauf zu achten, dass es zwischen den verschiedenen Versionen keine Abweichungen in der Bildpositionierung gibt (sonst Versatz im Druck).

Digitale Daten für Apple Macintosh!

Software

Acrobat Pro 9.0 (pdf), InDesign CS4, Photoshop CS4, QuarkXPress 5.0, Illustrator CS4
If you use other programs, please consult with us first.

Document designations, safety copies

All files which you send to us must be safety copies.
Documents and directories must be clearly designated.

Data carriers

- FTP: Access on request!
- E-mail: media@ritthammer-verlag.de
- CD-ROM, DVD
- Outboard hard discs

Page formats

Your documents should always be laid out as double pages. You should ensure that your document format is of the same size as the final, trimmed size. Elements which are in the trim area should also be positioned outside the format.

Colours

If in your documents you use colours other than cyan, magenta, yellow and black, and these are not to be printed as special colours, please ensure that these are also marked as 4-colour representations (required colour profile: CMYK, ISO Coated v2 (ECI)).
If necessary, delete from your document all colours not used. Also, check all presettings for overprinting, overcharging and leaving blank.

For colour advertisements, please make absolutely sure to supply us with an appropriate colour sample. This also applies if you send us print samples by data carrier. Without a proof print, no guarantee can be given for correct colour reproduction.

If digital advertisements are supplied, any costs arising (basic processing, revising and preparation of the documents) will be invoiced.

Illustration data

Save your illustrations in TIF or JPG format. They must be prepared in RGB or grey-scale mode with maximum quality, baseline, image resolution at least 300 dpi (at 100 %). Raster width, raster angle and print characteristics should not be saved together with these.

Coverage of more than 300% should be avoided with CMYK illustrations. Where documents have been compressed, we cannot assume any guarantee for correct reproduction of colour or details.

All fonts contained in exported files must be converted to paths (e.g. logos created in Illustrator or Freehand)!

Fonts

As far as possible, please use only PostScript fonts. An indication of the fonts used in your document and in imported graphics is recommendable. To assure correct preparation of your – open – documents, all fonts used must be sent also.

PostScript data

Please first check with us before sending us PostScript documents. The software which we use makes particular demands regarding the production of PostScript documents.

Digital Data for Apple Macintosh!

PolsterFashion und das Internet

Natürlich stellt Ihnen PolsterFashion auch unter www.polsterfashion.de eine eigene Internetplattform zur Verfügung. Eingebunden in das zentrale Webportal Deutschlands führender B2B-Fachzeitschrift für die Möbelszene MÖBELMARKT eröffnet sie die schnelle Online Kommunikation mit den polsterrelevanten Märkten. Gerne informieren wir Sie über passende Online-Werbemaßnahmen unter media@ritthammer-verlag.de.



PolsterFashion and the Internet

Of course PolsterFashion, the international upholstery magazine, also has its own Internet platform, www.polsterfashion.de, which is integrated into the central web portal of MÖBELMARKT, Germany's leading business-to-business specialist journal for the furniture industry. This provides a quick online connection to the relevant upholstery markets. It would be our pleasure to acquaint you with suitable online advertising measures. Please contact us at media@ritthammer-verlag.de.

PolsterFashion und die QR-Technik

Ihre Printinformation per Anzeige und per Advertorialbeitrag soll nicht nur gedruckt positiv auf die Märkte abstrahlen? Dann ergänzen Sie Ihre Beteiligung mit QR-Codes. Die „Quick Response Codes“ lassen sich in jede Darstellung integrieren und ermöglichen Smartphone-Nutzern den schnellen Zugang zu verlinkten Websites, Videobeiträgen und vielen weiteren Formen ergänzender Information. Nähere Informationen hierzu unter media@ritthammer-verlag.de.



PolsterFashion and QR Technology

The information contained in an advertisement or advertorial should not only have a positive effect on the market in its printed form but should also be complemented with the use of QR codes. ‘Quick Response’ codes can be integrated in many different ways and can enable Smartphone users to quickly gain access to linked websites, videos and many other forms of supplementary information. For more information please contact us at media@ritthammer-verlag.de.

PolsterFashion und TV

PolsterFashion erscheint im gleichen Verlagshaus wie der Titel MÖBELMARKT, der seit zwei Jahren das erste Internet-TV-Format der Möbel- und Einrichtungsszene unterhält. Insofern steht die Dienstleistung MÖBELMARKT.TV als neue Medienform auch dem PolsterFashion-Partnerkreis zur Verfügung. Sie sind interessiert? Wir wickeln Ihr Video-Projekt vom Briefing bis zur fertigen Clip-Vorlage kompetent ab. Anfragen unter media@ritthammer-verlag.de.

PolsterFashion and TV

PolsterFashion and MÖBELMARKT are printed by the same publishing company that for the past two years has sponsored the first Internet TV format for the furniture and furnishing sectors. MÖBELMARKT.TV, as a new media form, is a service that also is open to members of PolsterFashion-Partners. Interested? We can competently manage your video project from briefing to finished video clip. Inquire at media@ritthammer-verlag.de.

PolsterFashion Individuell

Specials, Sonderwerbformen in jeder Art bis hin zur Umsetzung Ihrer Idee: PolsterFashion ermöglicht Ihnen jede Form alternativer Vorgehensweisen. Stellen Sie uns Ihre noch so ausgefallene Überlegung vor oder lassen Sie sich einfach von uns orientieren. Eine perfekte Umsetzung ist für uns selbstverständlich.

PolsterFashion Customized

Specials. This is customized advertising, whatever the form. PolsterFashion can help you realize your ideas for any alternative advertising approach. No matter how unusual the idea, whether yours or if you wish provided by us, a perfect implementation is our hallmark.

Las Vegas Market LVM 2012

12.10.2011 - 9:29:20

Abmelden Kontakt Mediadaten Login RSS Newsletter

POLSTERFASHION
The International Upholstery Magazine

Küchen verkaufen
– einfach wie nie

Nachrichten Polsterfashion MarktStorys MÖBELMARKT.TV Termine Konjunktur Karriere Partner

RSS Suche MÖBELMARKT-Webseite

heimtextil tendence

Aktuelle Trends für textiles Interior Design Time for business - time for trends

Fraunhofer-Studie räumt Lieferzeiten in der Möbelindustrie ins Visier
Teilnahmeschluss ist der 14. Oktober 2011
Stuttgart/Nürnberg. Optimierungspotenziale für die Durchlaufzeiten in der Möbelindustrie jetzt aufdecken, lautet die eingetragte Zielsetzung einer... Mehr

Ado: Positives Feedback zum neuen Messestand
Donnerstag 11. Oktober 2011
Leipzig/Hamburg. Der Gardinen- und Dekostoffhersteller Ado hat mit einem 80 qm Messestand auf der Comforas in Leipzig und auf der Raumex Messe in... Mehr

Neuer Markenname für Stockholm Furniture Fair, Northern Light Fair und Stockholm Design Week
Mittwoch 05. Oktober 2011
Stockholm (Schweden). Rund 40.000 Einkäufer, Designer und Journalisten pilgern jedes Jahr zur Stockholm Furniture & Light Fair, der weltweit... Mehr

Werbung

Hausmesse Süd – der Countdown läuft
Donnerstag 28. September 2011
Schramberg/München. Am kommenden Sonntag, 2. Oktober, startet die Hausmesse Süd. Die Möbelhersteller öffnen ihre Tore und zeigen ihre umfangreichen... Mehr

Architare: Outlet für Designmöbel in Nagold eröffnet
Mittwoch 28. September 2011
Nagold. Direkt neben dem Einrichtungshaus „Architare Barbara Benz Einrichten“ in Nagold markiert seit kurzem ein neues Outlet für Designmöbel den... Mehr

emotions4life: neuer größerer Standort in Hiddenhausen
Mittwoch 28. September 2011
Bünde/Hiddenhausen. Die emotions4life studloggruppe wird ihren Firmensitz komplett von Bünde nach Hiddenhausen verlegen, wie das Unternehmen mitteilt... Mehr

BVDM: Händlerreise zur Möbelmesse nach Kayseri
Mittwoch 28. September 2011
Köln. Zum 9. Mal findet vom 26. bis 30. Oktober in der Türkei die Kayseri Möbelmesse statt. Wie der Bundesverband des Deutschen Möbel-, Küchen-... Mehr

Domotex 2012: Wood Flooring Summit versammelt die Key Player der Branche
Donnerstag 27. September 2011
Hannover. Die Ernteaufgabe des Wood Flooring Summits wird zum Gipfeltreffen der internationalen Parkett- und Laminatbranche auf der Domotex, wie... Mehr

Partnertage in Oberfranken
Freitag 23. September 2011
Coburg. Nur noch gut eine Woche und dann beginnen die Partnertage Oberfranken. Vom 3. bis 5. Oktober präsentiert die ansässige Polstermöbelindustrie... Mehr

Neue Wiener Werkstätte: Vernissage im Showroom
Donnerstag 22. September 2011
Wien. Ein besonderer Abend unter dem Motto „Kunst-Hand-Werk“ fand vor wenigen Tagen in den stimmungsvollen Schaukabinen der Neuen Wiener Werkstätte in... Mehr

Bene: Umsatz im ersten Halbjahr 2011/2012 um 14,3% gesteigert
Donnerstag 22. September 2011
Wien/Waldhofen an der Ybbs (Niederösterreich). Die an der Wiener Börse notierte Bene AG hat in den ersten sechs Monaten des laufenden Geschäftsjahres (1... Mehr

Seite
Treffer 1 bis 10 von 1738
« erste < vorherige 1-10 11:20 21:30 nächste » letzte »

www.polsterfashion.de
Die Internet-Plattform „Rund um das Polstermöbel“
www.polsterfashion.de
“Everything about upholstery“ online

Verlagsbüro Süd South-Germany
 Gerrith B. Horndasch M.A.
 Max-Planck-Str. 31
 78713 Schramberg, Deutschland Germany
 Telefon: +49 (0)7422 970497
 Fax: +49 (0)7422 970428
 Mobil: +49 (0)177 4377484
 E-Mail: horndasch@ritthammer-verlag.de

Italien Italy
 Media & Service International srl
 Piazza Wagner 5
 20145 Milano, Italien Italy
 Telefon: +39 02 48006193
 Fax: +39 02 48193274
 E-Mail: mediaint@iol.it

Niederlande The Netherlands
 INSIGHT PUBLICITAS B.V.
 Postbus 509
 St. Janstraat 20
 1250 AM Laren, Niederlande The Netherlands
 Telefon: +31 35 539 5111
 Fax: +31 35 5310572
 E-Mail: ppn-laren@publicitas.com

China
 OCEANIA PUBLISHING & MEDIA
 Ms Nancy Yu
 Room 503, No. 1398 Ping Liang Road
 Shanghai, Volksrepublik China
 Shanghai, Peoples Republic of China
 Telefon: +86 21 51260111-2218
 Fax: +86 21 65390321
 E-Mail: nancy@oceania-cn.com

Taiwan
 D & K ARTS INT I. INC.
 8F-4, No. 98, Sec. 4 Hsin Yih Rd.
 Taipei, Taiwan
 Telefon: +886 2 27036098
 Fax: +886 2 27036086

Thailand, Malaysia
 Chateau Int'l Co. Ltd.
 Ms Lydia Yin
 1E North Tower
 No. 361 Hongzhong Rd.
 Shanghai, ZIP 201103, Volksrepublik China
 Shanghai, ZIP 201103, Peoples Republic of China
 Telefon: +86 21 51570601
 Fax: +86 21 51570602
 E-Mail: chateau21cn@yahoo.com.cn

Japan
 Kagu-sangyo-shuppansha Co. Ltd.
 5-3-4, sotokanda, chiyoda-ku,
 Tokyo, 101, Japan

