

NWW Design Award 2017

Das sind die Gewinner!

Donnerstag, 16.11.2017

Wien (Österreich). Bereits zum dritten Mal wurde der Design Award für innovatives Interieur-Design vergeben. Der österreichische Möbelhersteller Neue Wiener Werkstätte präsentierte am 10. November als Initiator die Gewinner im MAK (Museum der Angewandten Kunst) in Wien. Gewonnen hat der Entwurf „Pop Up Eckbank“ von Liddy Scheffknecht und Armin Wagner aus Wien. Auch die Plätze Zwei und Drei belegen österreichische Designer, der Special Award ging nach Deutschland. Der Juryvorsitzende, US-Designer Karim Rashid, übergab die Preise persönlich und gratulierte allen Gewinnern.

Mit dem Thema „Die Neue Gastlichkeit – wie Möbel uns beim Beherbergen und Gastgeben unterstützen“ beschäftigten sich im Rahmen des NWW Design Awards 2017 rund 220 Designer aus 14 Ländern. Letztendlich ging der mit 5.000 Euro dotierte Preis der Neuen Wiener Werkstätte (NWW) an Liddy Scheffknecht und Armin Wagner aus Wien. Das Designer-Duo überzeugte die international besetzte Jury, bestehend aus Wolfgang Pichler (Designer), Dieter Hofmann bzw. Tina Haslinger (Blickfang), Philipp Kuntze (Qn‘C), Lilli Hollein (Vienna Design Week), Yasmin el Mohandes (DIVA Wohnen), Tobias Lutz (Architonic), Thomas Feichtner (Designer), Eberhard Schrempf (CIS), Marina Woschni (Einrichtungshaus Neue Werkstätten), Christoph Kaltenbrunner (Universität für angewandte Kunst), Frank Zebner (hfg Offenbach), Hansuli Matter (zhdk Zürich), Karin Polzhofer (NWW) unter dem Vorsitz von Karim Rashid (US-Designer), mit ihrer Idee „Pop Up Eckbank“. Die Jury dazu: „Der Entwurf ist mutig und charmant – die heimelig-gemütliche Eckbank als etwas typisch ‚Österreichisches‘, in einem völlig neuen und innovativen Weg gedacht. Das ansonsten massive und eingebaute Möbel wird hier zu einem aufklappbaren und spontan einsetzbaren, und trifft das Thema Gastlichkeit perfekt.“ Platz zwei belegt das Wiener Designerduo Eva Ohrhallinger und Maria Bauhofer mit ihrem Entwurf „Cantilever“. Platz drei geht nach Tirol zu Benjamin Loinger mit seinem multifunktionalen Sofa „Tan“. Zusätzlich zu den drei Gewinnern wurde von der Jury ein Special Award an das Projekt „Sitzen Stehend Leute“ vergeben: „Uns war wichtig, dass Gastlichkeit nicht nur auf den privaten Wohnbereich beschränkt sein kann, sondern auch im urbanen, öffentlichen Raum stattfindet.“

Stefan Polzhofer von der Unternehmerfamilie der Neuen Wiener Werkstätte: „Die drei Gewinnerentwürfe werden nun von uns als Prototyp in zweifacher Ausführung produziert: Ein Prototyp geht als Teil des Gewinns an den Designer und je ein Prototyp bleibt für die Wanderausstellung bei uns.“

[zum Seitenanfang](#)